



هوالمصور

فراخوان اولین جشنواره تصویرگری جلد کتاب‌های درسی دوره ابتدایی قوانین و مقررات جشنواره

گاه‌شمار

- آخرین مهلت ارسال آثار: بیستم خرداد ماه ۱۴۰۰
- انتخاب و داوری آثار: تیرماه ۱۴۰۰
- افتتاح نمایشگاه مجازی: تیرماه ۱۴۰۰
- برگزاری مراسم اختتامیه و اهدای جوایز: مرداد ماه ۱۴۰۰

اهداف جشنواره

- ارتقای جایگاه تصویرگری آموزشی، تربیتی و نقش مؤثر آن در نظام تعلیم و تربیت
- تحول و ارتقای فرهنگی، هنری و محتوایی جلد کتاب‌های درسی
- شناسایی تصویرگران خلاق، توانمند و متعهد و مشارکت حداکثری آنان در حوزه کتاب درسی
- جلب نظر هنرمندان و تصویرگران به مسائل آموزشی و تربیتی در کتاب درسی
- به‌روزرسانی تصاویر با رویکرد خلاقانه

بخش‌های جشنواره

برنامه‌های جشنواره در دو بخش (مسابقه) و (فعالیت‌های جنبی) اجرا می‌شود.

بخش مسابقه

- تصویرگری جلد کتاب‌های درسی ابتدایی (پایه اول تا ششم ابتدایی)
- در این بخش هنرمندان با انتخاب یک یا چند عنوان از کتاب‌های درسی پایه اول تا ششم به تصویرگری جلد آن می‌پردازند.

جدول عنوان، پایه و قطع کتاب‌های درسی دوره ابتدایی													
ردیف	عنوان کتاب درسی												
	پایه و قطع کتاب‌های درسی دوره ابتدایی												
۱	آموزش قرآن	اول	رحلی	دوم	رحلی	سوم	رحلی	چهارم	رحلی	پنجم	رحلی	ششم	رحلی
۲	هدیه‌های آسمان		دوم	رحلی	سوم	وزیری	چهارم	وزیری	پنجم	وزیری	ششم	وزیری	
۳	فارسی	اول	رحلی	دوم	رحلی	سوم	رحلی	چهارم	رحلی	پنجم	رحلی	ششم	رحلی
۴	نگارش فارسی	اول	رحلی	دوم	رحلی	سوم	وزیری	چهارم	وزیری	پنجم	وزیری	ششم	وزیری
۵	ریاضی	اول	رحلی	دوم	رحلی	سوم	رحلی	چهارم	رحلی	پنجم	رحلی	ششم	رحلی
۶	علوم تجربی	اول	رحلی	دوم	رحلی	سوم	رحلی	چهارم	وزیری	پنجم	وزیری	ششم	وزیری
۷	مطالعات اجتماعی					سوم	رحلی	چهارم	رحلی	پنجم	رحلی	ششم	رحلی
۸	تفکر و پژوهش/ کار و فناوری											ششم	وزیری

معیارهای داوری و انتخاب آثار

- توجه به ساحت‌های شش‌گانه تربیتی سند تحول بنیادین (۱- اعتقادی، عبادی و اخلاقی ۲- اجتماعی و سیاسی ۳- زیستی و بدنی ۴- زیبایی‌شناختی و هنری ۵- اقتصادی و حرفه‌ای ۶- علمی و فناوری).
- تناسب با بیانیه گام دوم انقلاب و اصل «ما می‌توانیم»، «احساس مسئولیت»، «جوان مومن انقلابی»، «مدیریت جهادی»، «جهاد علمی»، «پیشرفت علمی ایران».
- در نظر گرفتن اصول و ارزش‌های فرهنگ والای اسلامی- ایرانی (ارزش‌ها و معارف انقلاب اسلامی، خودباوری، خودکفایی، تقویت هویت ملی، وحدت اجتماعی، خانواده، رشد جمعیت، میراث فرهنگی، تاریخ، مفاخر ملی، اقوام ایرانی، پوشش مناسب، نشاط‌آفرینی، عدالت محوری، استقلال، آینده‌نگری (آینده پژوهی)).
- رعایت اصول و مبانی زیبایی‌شناسی هنری.
- برخوردراری از خلاقیت، نوآوری و تازگی در ایده و اجرا.
- ارتباط معنادار طرح روی جلد با موضوع و مضمون کتاب و سواد دیداری و شرایط و نیازها و علایق گروه سنی مخاطب.
- از آنجا که جلد کتاب‌های درسی تابع ساختار واحد تصویری و سازمانی (یونیفورم) می‌باشد جهت تصویرگری جلد رعایت ساختار سازمانی کتاب‌ها مانند قطع، عنوان بندی و ماکت کلی کتاب از شاخصه‌های تصویر منتخب خواهد بود. (نمونه یونیفورم از نشانی tcif.oerp.ir قابل دریافت می‌باشد)
- قطع کتاب‌های رحلی (۲۷×۲۰ سانتی‌متر بعد از برش) و وزیری (۲۳×۱۶/۳ سانتی‌متر بعد از برش) باشد
- محل استقرار عنوان اصلی کتاب ثابت و در حدود یک سوم بالای صفحه و در فضای سفید باشد.
- عناصر ثابت روی جلد کتاب شامل آرم وزارت آموزش و پرورش، عنوان کتاب، پایه، دوره تحصیلی و کد کتاب می‌باشد.

فعالیت‌های جنبی

- نمایشگاه مجازی آثار منتخب
- نمایشگاه فیزیکی آثار منتخب در یکی از گالری‌ها و یا فرهنگسراهای معتبر
- نشست‌های نقد و بررسی و معرفی مقاله‌ها، پایان‌نامه‌ها در حوزه تصویرگری و گرافیک کتاب درسی
- نمایش آثار پیشکسوتان و اساتید تصویرگری کتاب‌های درسی
- مراسم افتتاحیه، اختتامیه و اهدای جوایز

امتیازها

- به آثار منتخب با رأی داوران هنری و کارشناسان محتوایی در هر عنوان کتاب درسی جوایز نقدی، لوح تقدیر، گواهی حضور و کتاب نمایشگاه اهدا می‌شود.
- آثار منتخب، با نام هنرمند به عنوان جلد کتاب درسی مورد استفاده و مالکیت مادی و معنوی آن به سازمان تعلق خواهد گرفت.
- تصویرگری‌های برگزیده به صورت نمایشگاه مجازی و فیزیکی (در صورت مهیا بودن شرایط برای برگزاری نمایشگاه) در معرض دید عموم قرار خواهند گرفت.
- از میان آثار به نمایش گذاشته شده در نمایشگاه با رأی بازدیدکنندگان و مخاطبین به تعدادی از آثار جوایز نقدی اهدا می‌شود.

- آثار منتخب نمایشگاه به صورت کتاب چاپ و ارائه خواهد شد.
- به صاحبان هر یک از آثار منتخب، یک جلد کتاب نمایشگاه اهدا خواهد شد.
- برای هنرمندانی که آثارشان به نمایشگاه راه یابد، گواهی شرکت در نمایشگاه صادر می‌شود.

جوایز برگزیدگان

الف) به سه رتبه برتر تصویرگری جلد در هر عنوان کتاب درسی جوایز ذیل تعلق می‌گیرد.

جوایز رتبه‌های برتر تصویرگری جلد در هر عنوان کتاب درسی		
رتبه سوم در هر عنوان کتاب درسی (۸ نفر)	رتبه دوم در هر عنوان کتاب درسی (۸ نفر)	رتبه اول در هر عنوان کتاب درسی (۸ نفر)
اهدای تندیس و لوح تقدیر	اهدای تندیس و لوح تقدیر	اهدای تندیس و لوح تقدیر
گواهی حضور	گواهی حضور	گواهی حضور
انتخاب اثر جهت استفاده جلد کتاب درسی	انتخاب اثر جهت استفاده جلد کتاب درسی	انتخاب اثر جهت استفاده جلد کتاب درسی
مبلغ سی میلیون ریال جایزه نقدی	مبلغ چهل میلیون ریال جایزه نقدی	مبلغ پنجاه میلیون ریال جایزه نقدی
چاپ اثر در کتاب نمایشگاه	چاپ اثر در کتاب نمایشگاه	چاپ اثر در کتاب نمایشگاه

ب) به یک نفر تصویرگر منتخب جلد در هر عنوان درسی از نگاه مخاطبین و بازدیدکنندگان نمایشگاه (دانش‌آموزان، معلمان، هنرمندان، مربیان و کارشناسان تعلیم و تربیت و سایر بازدیدکنندگان)، جوایز ذیل تعلق می‌گیرد.

اهدای لوح تقدیر، گواهی حضور و مبلغ ده میلیون ریال جایزه نقدی

مقررات جشنواره

- شرکت عموم تصویرگران در این جشنواره آزاد است.
- هر تصویرگر با مراجعه به وبگاه جشنواره طراحی جلد کتاب‌های درسی به نشانی tcif.oerp.ir نسبت به ایجاد پروفایل و ارسال اثر اقدام نماید.
- آثار ارسالی در انتخاب و داوری اول به صورت «فایل ارسالی به وبگاه جشنواره طراحی جلد کتاب‌های درسی» پذیرفته می‌شوند.
- آثار باید با حجم کمتر از دو مگابایت با فرمت JPEG یا PDF روی وبگاه جشنواره طراحی جلد کتاب‌های درسی به نشانی tcif.oerp.ir بارگذاری شوند.
- هر تصویرگر مجاز به شرکت در یک یا چند عنوان کتاب درسی مطابق «جدول عنوان، پایه و قطع کتاب‌های درسی دوره ابتدایی» در جشنواره می‌باشد.
- هر تصویرگر مجاز به ارائه یک تصویر جلد به ازای هر کتاب درسی برای شرکت در جشنواره می‌باشد.
- در صورت راهیابی تصویر به نمایشگاه، و یا انتخاب اثر (به عنوان استفاده در جلد کتاب‌های درسی) ضروری است تصویرگر اصل اثر را به آدرس دبیرخانه ارسال کند.
- در مورد آثار خلق شده با ابزار دیجیتال، ارسال پرینت با کیفیت که به امضای تصویرگر رسیده، به همراه فایل اصلی آن با فرمت TIF و DPI ۳۰۰ قابل قبول است.

- ضروری است هر تصویرگر (چه در فایل ارسالی اولیه و چه ارسال اصل آثار منتخب) فرم شرکت در فراخوان شامل اطلاعات (کد ملی، نام، نام خانوادگی، جنسیت، شماره تماس همراه، شماره تماس ثابت، نشانی محل سکونت، ایمیل، عنوان کتاب، موضوع و پایه تحصیلی هر تصویر، شرح اثر به اختصار) را به طور کامل تکمیل و یک نسخه فرم چاپ شده را به همراه آثار ارسال کند.
- ارسال اثر توسط هنرمند و شرکت در جشنواره به منزله اعلام «مالکیت معنوی» تصویر است و در صورت اثبات خلاف این ادعا، در هر مرحله، عواقب حقوقی و جزایی آن به عهده شرکت کننده است.
- فایل محتوا و طرح جلد کتابهای درسی از پایگاه کتاب درسی به نشانی www.roshd.ir و chap.sch.ir و ساختار واحد تصویری و سازمانی (یونیفورم) از نشانی tcif.oerp.ir قابل دریافت می باشد.

